

P. N. F.

PRATO

O. N. D.

# Dopolavoro Corale "G. MONACO,,

## COMITATO FESTEGGIAMENTI

Domenica 31 Dicembre 1939-XVIII ad ore 21

La Compagnia Filodrammatica "FERDINANDO PAOLIERI,, del Dopolavoro  
Comun. di Impruneta, diretta dal Dott. A. BRACALONI e G. BONAFEDI  
rappresenterà

# La Modella

Commedia in 3 atti di A. TESTONI

## PERSONAGGI

Pierina Gastaldi	JOLANDA NISTRI
Contessa Maria Bertoli	LUISA RAJMONDI
Marchesa Antonina Frangeri	INES TORTEROLO
Giuseppina	MARIA ANDREONI
Il Barone Ludovico Ippoliti	ALBERTO BRACALONI
Il Marchese Paolo Frangeri	OTELLO TORSELLINI
Il Dott. Giorgio Fretti	GIANNI LOTTI
Vittorio Corvero	SIRO BONCOMPAGNI
Il Comm. C. Cospi	DINO VENTURINI
Il Conte Enrico Foneschi	LUCIANO GATTAI
Antonio	ROBERTO FRANGI

A Firenze - Oggi

Dir. Artistica di A. BRACALONI — Messa in scena G. BONAFEDI

Lunedì 1 Gennaio 1940-XVIII ad ore 21

La Compagnia Filodrammatica "FERDINANDO PAOLIERI,, del Dop. Com.  
Impruneta, diretta da A. BRACALONI e G. BONAFEDI  
rappresenterà

# Quell' uom dal fiero aspetto....

Commedia brillantissima in 3 atti di E. CAGLIERI

## PERSONAGGI

Romano Lorenzi	SIRO BONCOMPAGNI
Gino Vannini	OTELLO TORSELLINI
Amos Vannini	GUIDO BONAFEDI
Aristide Barabesi	FERRUCCIO BINDI
Angiolina	JOLANDA NISTRI
Marcella	EMMA LANDI
Palmira	LUISA RAIMONDI
Fosca	MARIA ANDREONI
Pietro	DINO VENTURINI

In campagna — In autunno — Oggi

Direz. Artistica A. BRACALONI — Messa in scena G. BONAFEDI

## NUOVA PER QUESTE SCENE

**PRENOTAZIONI.** — Le prenotazioni si ricevono presso la Segreteria del Dopolavoro,  
Giovedì, Venerdì e Sabato dalle ore 21 alle ore 22,30 e nei giorni di spettacolo dalle  
ore 11 alle 12,30 e dalle 17 all'ora della rappresentazione.

Nei due giorni di spettacolo, ad ore 16:

# GRANDI FESTE DI BALLO

(PER SOCI E FAMIGLIE)

## ORCHESTRA "GIUBBE AZZURRE,,

Accurato servizio di Caffè



1910  
MUNACO  
COMITATO

CONFERENZA DI LA...  
...  
...

La...  
...

PERSONA...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...